

Gestions des interfaces réseaux avec implantation des végétaux en milieu urbain et périurbain

Sommaire

- 1- Atelier OLEA
- 2- Développement des mœurs
- 3- L'importance du végétal en milieu urbain
- 4- Les inconvénients
- 5- Nos solutions et préconisations
- 6- Conclusion
- 7- Temps d'échanges

ATELIER OLEA
48 Rue des Ecol
73000 Chambé

**Bureau d'Etud
Paysage**
Conception
Maîtrise d'œuvi

04 79 72 67 53
06 64 51 63 75

contact@atelierola



ATELIER OLEA C'EST

13

ans d'expertise

12

Collaborateurs
dont 6
apprentis

180

projets réalisés

5M

De CA travaux
généré par an

Atelier Olea

Bureau d'étude



L'AVANT PROJET



L'ÉTUDE



L'APPEL D'OFFRE



MAITRISE D'OEUVRE

AVANT PROJET

- Réflexion autour d'un schéma directeur
- Définition des fonctions de l'espace et du scénario
- Conception des premières esquisses



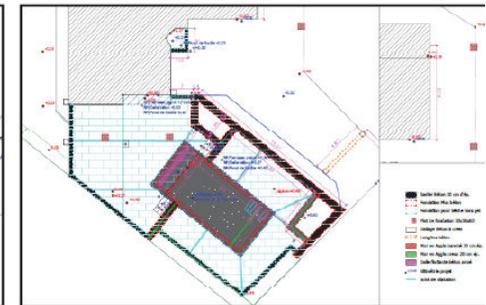
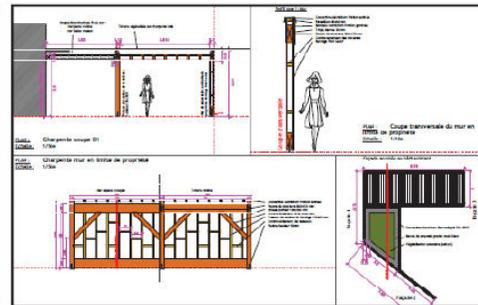
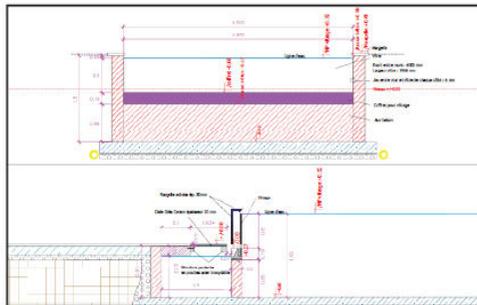
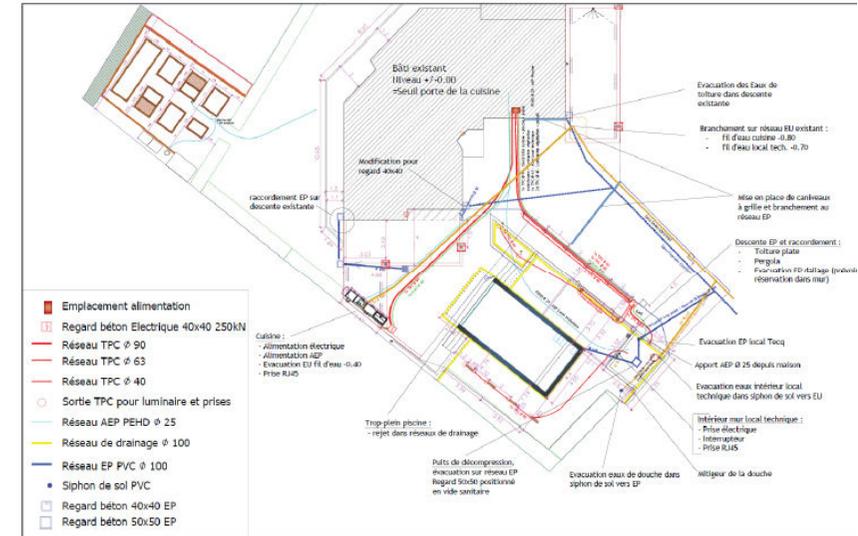
AVANT PROJET

- Création de vues 3D & Réalité virtuelle
- Estimation des travaux en cohérence avec les besoins

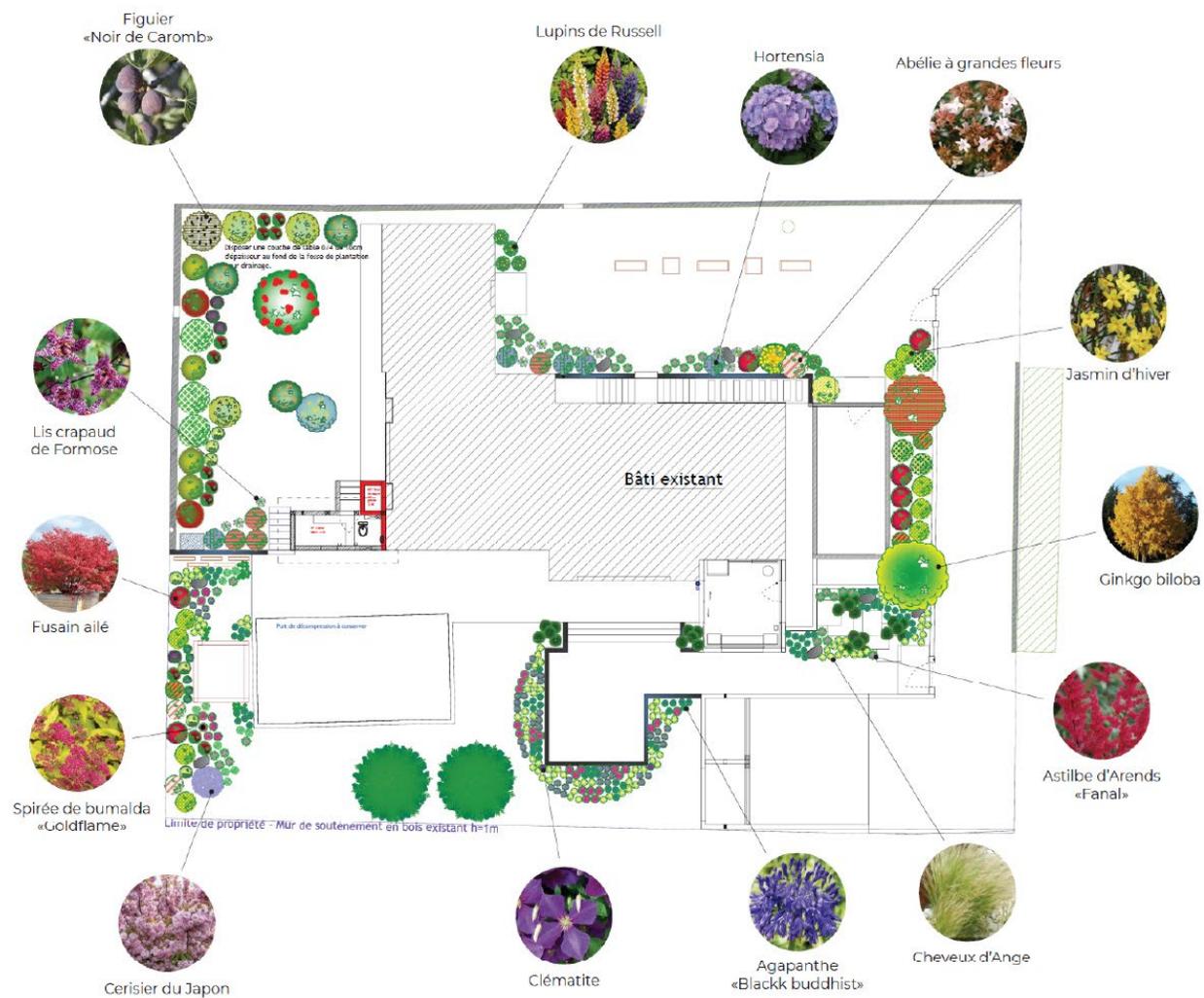


2 L'ÉTUDE

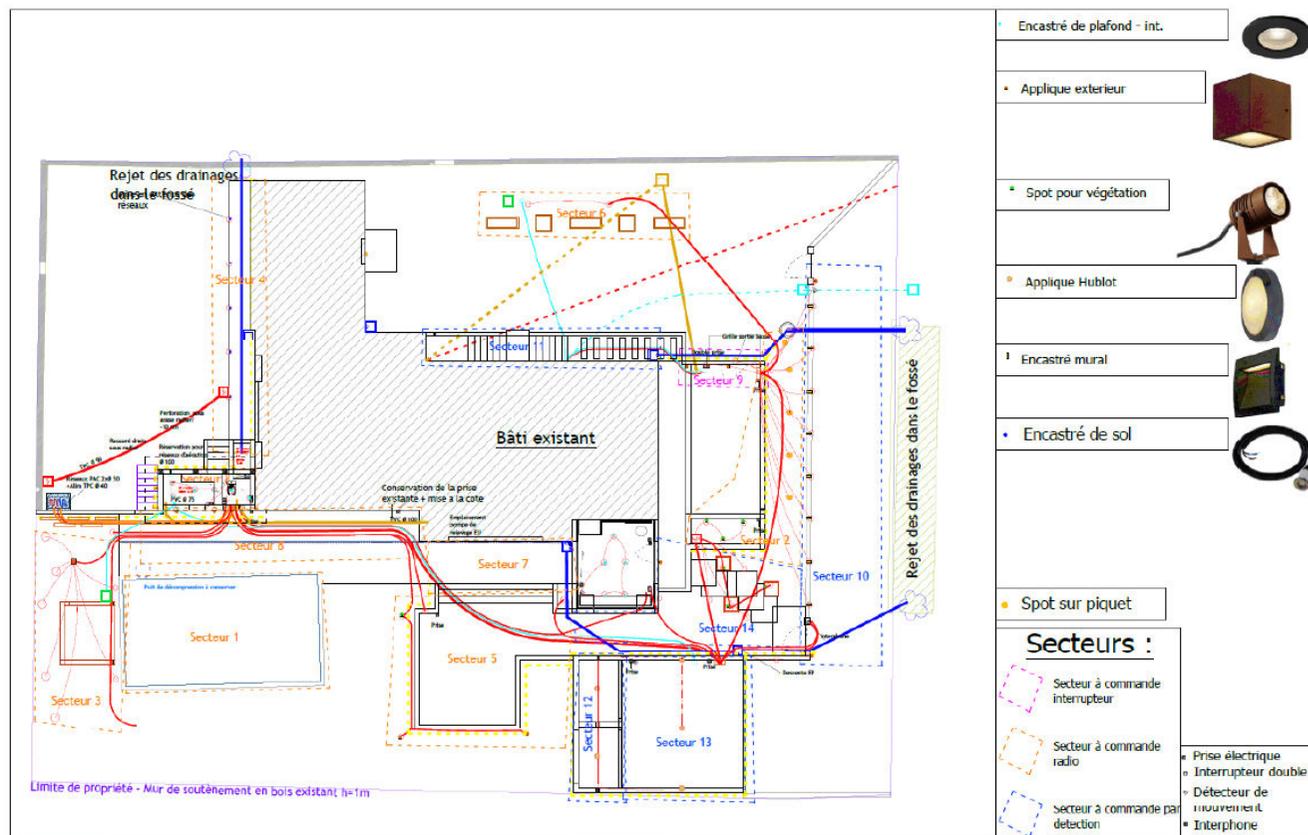
- Constitution du dossier de plans techniques
- Réalisation d'études détaillées (Étude lumineuse, Végétale, Matériaux)



2 L'ÉTUDE VÉGÉTALE

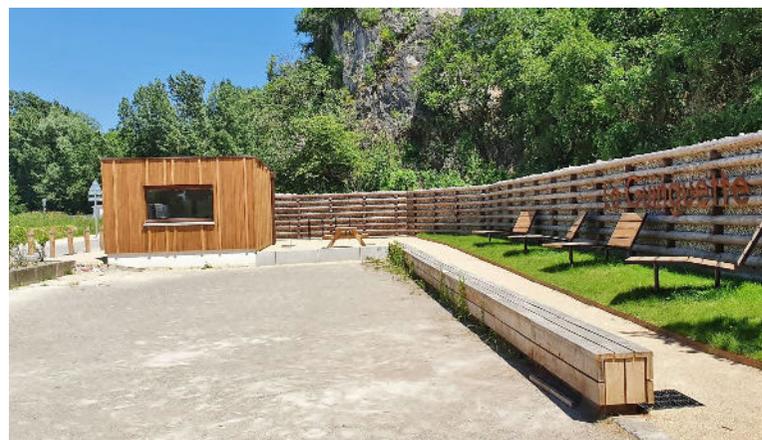
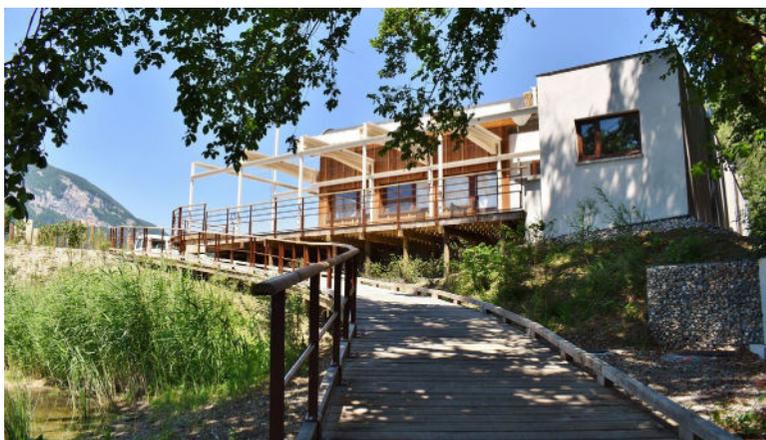


2 L'ÉTUDE LUMINAIRE



Nos projets publics

La Guinguette de Vions



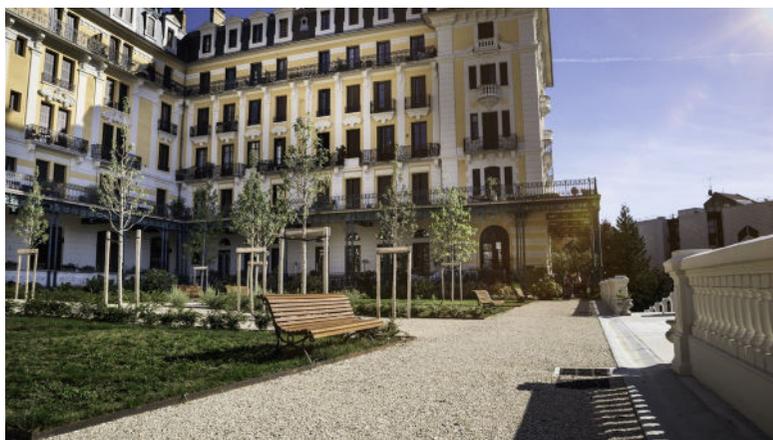
Nos projets publics

Jardins de St Symphorien d'OZON



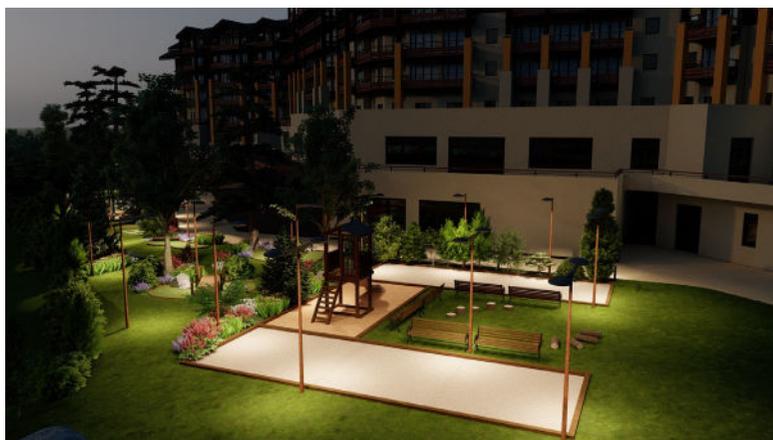
Nos projets privés

Bernascon

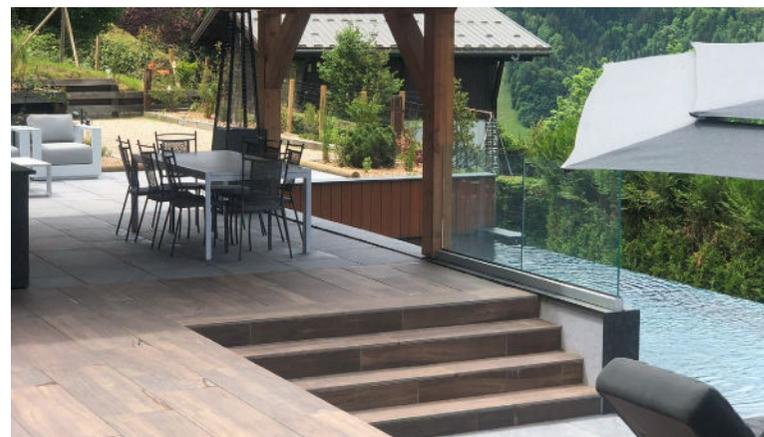
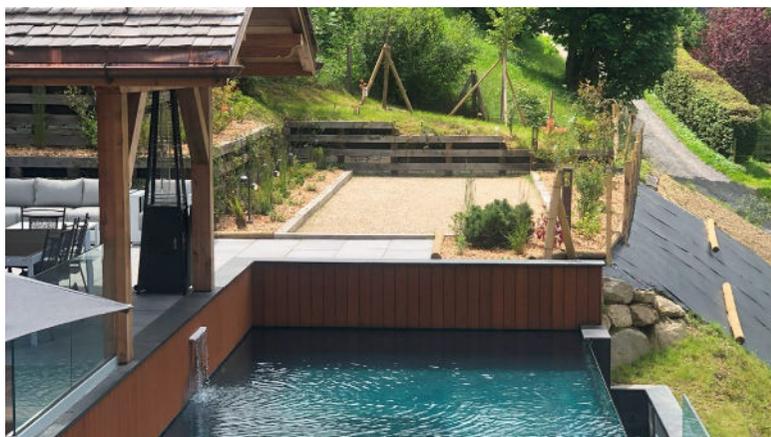


Nos projets privés

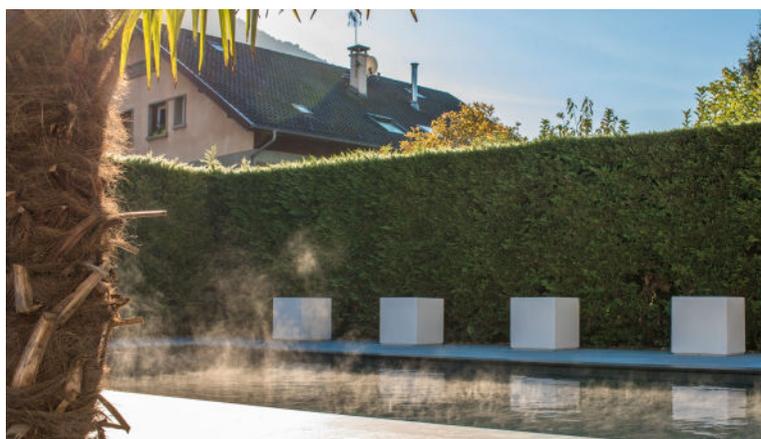
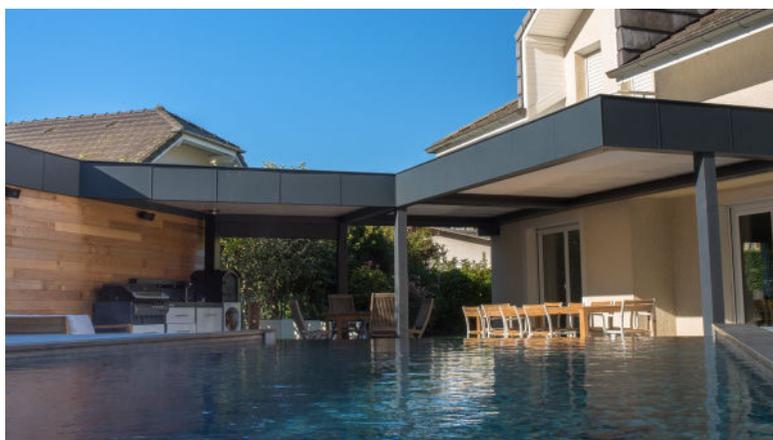
Belambra



Chalet Montagne / Saint Gervais



Villa privée / Challes les Eaux



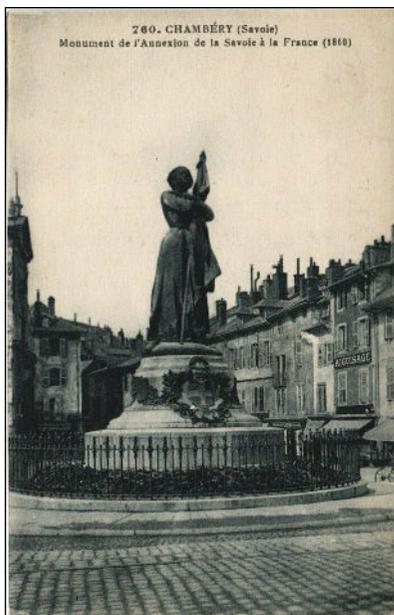
Villa privée / Lac Léman



Gestions des interfaces réseaux avec implantation des végétaux en milieu urbain et périurbain

Développement des mœurs

Population veut voir augmenté les arbres au sein des villes



1960

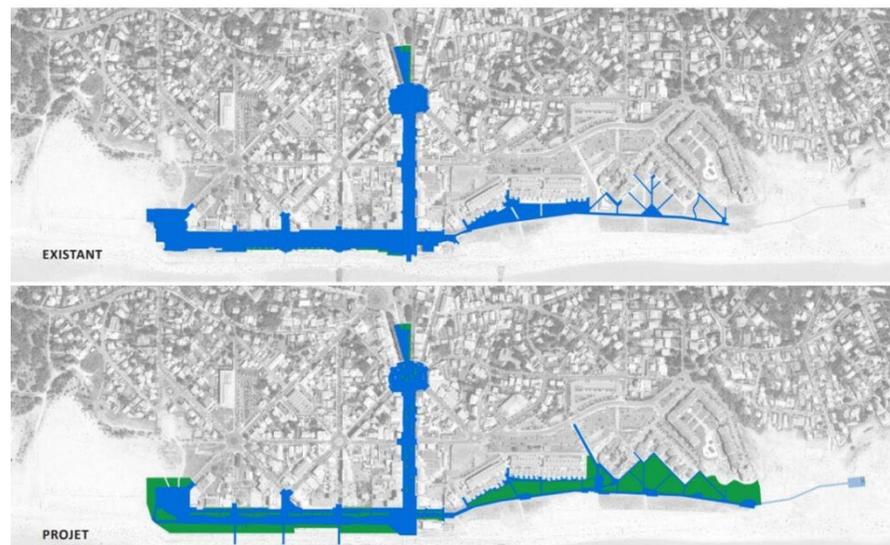
Place du centenaire
Chambéry



Aujourd'hui

EVOLUTION DU RATIO ESPACES MINERAUX / ESPACES VEGETALISES

MINERAL
VEGETAL



Nouveau projet voie le jour grâce
à cette demande (Lacanau)

L'importance du végétale en milieu urbain

Bien être

- Lieu bénéfique à la santé mental (stress fatigue colère asthme hyper activité hyper tension...)
- Lieu bénéfique aux émotions et sur le quotidien (le calme l'activité physique, s'échapper du quotidien ...)
- Capte les particules polluantes
- Produisent de l'oxygène



L'importance du végétale en milieu urbain



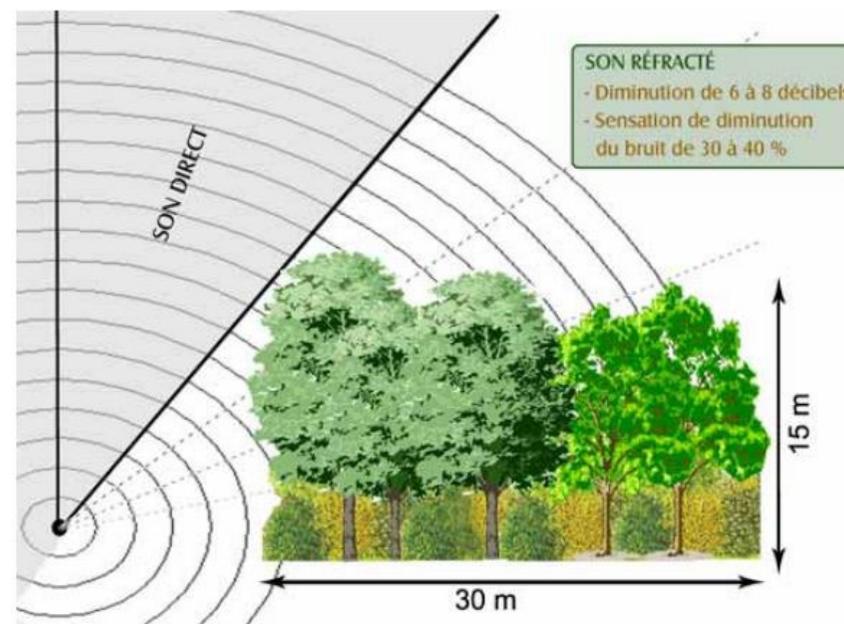
Environnement

- Diminution des ilots de chaleur, 3.5°C de différence
- Régulation des eaux pluviales
- Capte les particules polluantes
- Production d'oxygène
- Offre un refuge de biodiversité

L'importance du végétale en milieu urbain

Economie et qualité de vie

- Diminue les nuisances sonores de 30 à 40%
- Diminue la propagation des énergies de chauffage
- Diminue les vents



Les inconvénients

Voiries



Réseaux d'eaux



Essentiellement dû au
développement racinaire

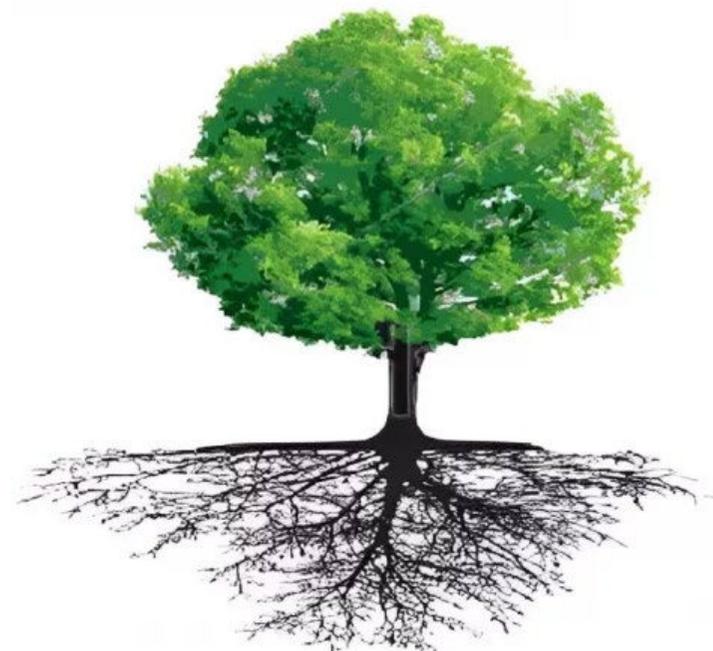
Nos solutions et préconisations

Connaissance végétale

Racines pivotantes



Racines fasciculaires



Deux types de racines

Essences variées

Nos solutions et préconisations

Connaissances techniques

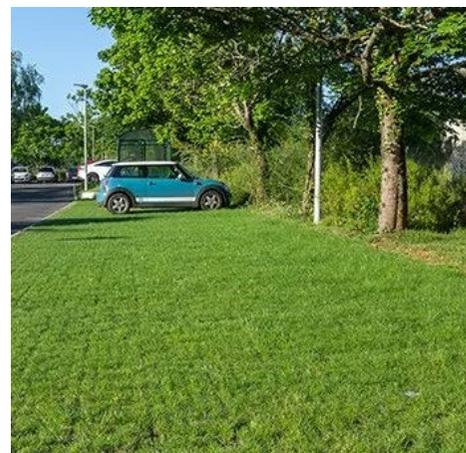
Surfaces de voirie



Imperméable



Perméable



Végétalisé

Nos solutions et préconisations

Connaissances techniques

Plantations



Fausse Isolée



Fausse Continue



Fausse continue
et paillage
organique
limite l'ET

Nos solutions et préconisations

Connaissances des sites

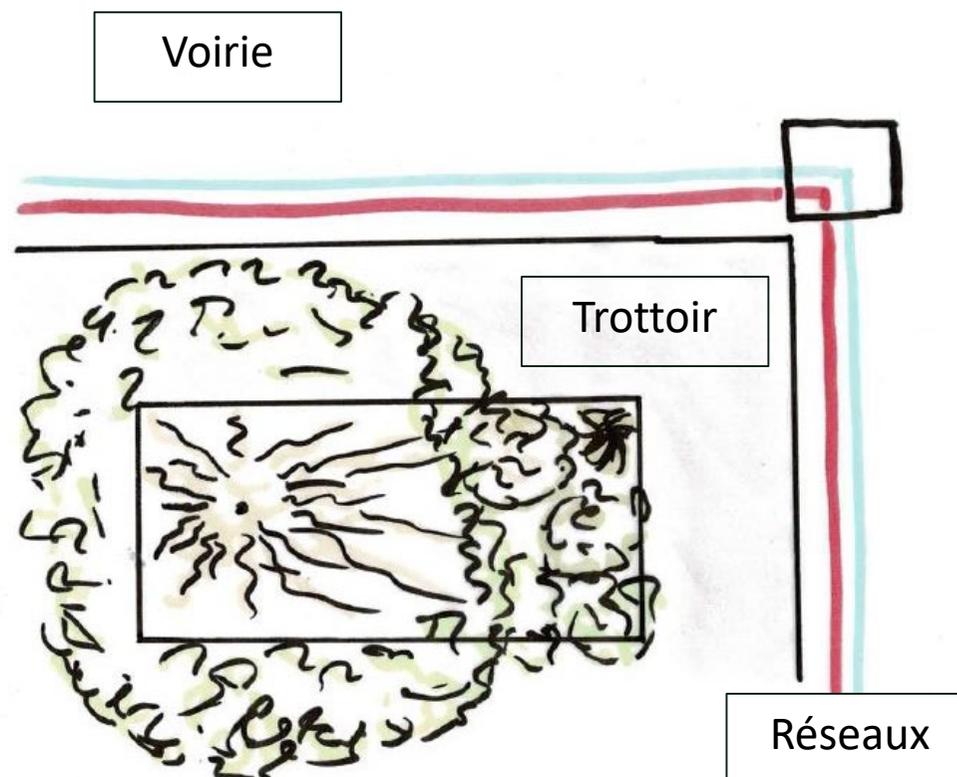
Déroulement des projets

Projet neuf ou rénovation

- Consultation du DDE ou de la mairie
- Réflexion des passages de réseaux
- Consultation du DICT
- Consultation de la Trame verte
- Etude à mener sur les essences choisies et pour quels besoins
- Mode de plantation (force, conditionnement)
- Mode de tuteurage

Conclusion

L'intervention entre le végétal et les réseaux résultent d'une anticipation et d'une réflexion en amont





ATELIER OLEA
48 Rue des Ecoles
73000 Chambéry

**Bureau d'Etude
Paysage**
Conception
Maîtrise d'œuvre

04 79 72 67 53
06 64 51 63 79

contact@atelierolea.fr

www.architecte.paysagiste-olea.fr

Merci de votre écoute